



ESAME DI AMMISSIONE AL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA DI
SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2025-2026

CURRICULUM ARCHEOLOGIA CLASSICA

1. Cosa è riprodotto sul frontone occidentale del tempio di Aphaia ad Egina:

1. Scena di Gigantomachia
2. Scena della guerra di Troia
3. Fondazione di Egina

2. Dove è stato rinvenuto il Moskophoros di Rhombos

1. Nell'agorà di Atene
2. Sull'Aeropago
3. Sull'acropoli

3. Chi è lo scultore della "Charis"?

1. Lisippo
2. Leochare
3. Prassitele

4. In che periodo opera Exekias

1. Fine VI
2. Fine IV
3. Fine V

5. Un tempio circondato da una fila di semicolonne si definisce

1. Diptero
2. Pseudodiptero
3. Pseudoperiptero

6. Dove sono esposte le sculture del tempio di Aphaia ad Egina

1. Hermitage di San Pietroburgo
2. Louvre
3. Gliptoteke di Monaco



7 Quale ciclo è raffigurato sul registro principale del cratere François?

1. Le Nozze di Teti
2. Le nozze di Cadmo
3. Le nozze di Afrodite

8. La pittura trionfale è documentata, in particolare da?

- a) Rilievi con rappresentazioni di trionfi
- b) Affreschi provenienti dall'Esquilino con decorazioni su registri
- c) Ceramiche con decorazioni a rilievo

9. L'ara di Domizio Enobarbo dove è conservata e cosa rappresenta?

- a) Scena di lustrum e si trova tra Parigi e Monaco
- b) Scena di adventus e si trova tra Parigi e i Musei Vaticani
- c) Scena di profectio e si trova tra Parigi e Berlino

10. Chi scrisse *Die Wiener Genesis* e perché il lavoro è fondamentale

1. Ranuccio Bianchi Bandinelli e serve per capire l'architettura di età adrianea
2. Franz Wickhoff e servì per capire l'originalità dell'arte romana
3. Alois Riegl e servì per capire l'originalità dell'arte tardo romana

11. Domanda a risposta aperta (vale 10 punti)

Il candidato esponga in 5 righe max le principali finalità dell'archeologia preventiva oggi ai fini della specializzazione in archeologia